

2026년 제40회 광주광역시과학전람회 개최 요강

2026. 3.

2026년 제40회 광주광역시과학전람회

< 대회 진행과정 요약도 >

구 분	일 정	주요 내용	비 고
원서접수	4. 21.(화)~ 4. 28.(화)	· 각종 서류 구비 후 제출(4쪽 참고) · 공문 발송 및 인편(우편) 제출	
작품검색	5. 6.(수)~ 5. 8.(금)	· 선행기술조사(중복성 여부 검토)	
1차 심사 (서면)	5. 11.(월)~ 5. 14.(목)	· 제출한 작품설명서 심사 ※ 심사절차 및 기준(5~6쪽 참고)	
작품 반입	5. 21.(목) 13:00~17:30	· 2차 면담심사 작품에 대한 전시 (※ 2차 면담심사 작품 추후 안내) · 차트 등 전시물 비치 및 서류제출	광주광역시교육청 창의융합교육원 (3층)
2차 심사 (면담)	5. 22.(금) 13:00~	· 면담심사 ※ 세부일정 및 심사기준(5~6쪽 참고)	광주광역시교육청 창의융합교육원 (3층)
심사결과 발표	5. 29.(금)	· 공문 안내 및 홈페이지 게시	gice.gen.go.kr
상장 및 시상품 배부	6. 5.(금)~	· 수상자에 대한 상장 발송(우편)	

※ 상기 일정은 주최/주관 기관의 사정 등에 따라 변경될 수 있음.

※ 제72회 전국과학전람회 2차(면담)심사일은 9. 15.(화) 예정

2026년 제40회 광주광역시과학전람회 개최 요강

【광주광역시교육청창의융합교육원 수리과학부】

I 대회 개요

□ 목적

과학기술의 진흥과 국민생활의 과학화를 촉진

□ 주최/주관

광주광역시교육청/광주광역시교육청창의융합교육원

□ 출품부문

물리, 화학, 생물, 지구 및 환경, 산업 및 에너지(SW·IT 융합 분야 포함)* 등 총 5개 부문

* SW 또는 IT 분야가 융합되어 있는 부문

□ 대회 주요 일정

추진 내용	일정	비고
원서접수	4. 21.(화) ~ 4. 28.(화)	작품논문연구대회* 계획서 제출 3. 30.(월) ~ 4. 30.(목)
작품검색	5. 6.(수) ~ 5. 8.(금)	작품논문연구대회 보고서 제출 5. 6.(수) ~ 6. 30.(화)
1차(서면) 심사	5. 11.(월) ~ 5. 14.(목)	
작품반입	5. 21.(목) 13:00 ~ 17:30	창의융합교육원 본관 3층
2차(면담) 심사	5. 22.(금) 13:00 ~	창의융합교육원 본관 3층
작품반출	5. 22.(금)	모든 면담 심사 종료 후
결과발표	5. 29.(금)	공문 및 홈페이지 게시
상장 및 시상품 배부	6. 5.(금) ~	

* 2026년 시과학전람회 시상식은 별도 실시하지 않음.

* 작품논문연구대회 일정은 별도 공문으로 안내함.

* 상기 일정은 주최/주관 기관의 사정 등에 따라 변경될 수 있음.

II 출품자격 및 절차

□ 출품자격

- (학생부) 초·중·고등학교 재학생*(「초·중등교육법」제2조에 의한 학교)
- (교원부) 유·초·중·고등학교 교원
 - * 대회 준비 중 소속 변동(진학, 인사이동 등)의 사유가 발생한 경우에 한하여 학교급이 다를 수 있으며, 다를 경우 변경 사유서(별도문의)를 제출해야 함.

□ 출품부문(5개 부문)

물리학, 화학, 생물학, 지구 및 환경, 산업 및 에너지(SW·IT 융합 분야 포함)*

* SW 또는 IT 분야가 융합되어 있는 부문

□ 출품형태: 개인(1인) 또는 팀(2인 이상 3인 이내)으로 구성

* 학생부 참가의 경우에는 교원 1인이 반드시 포함되어야 함.

* 1인 1작품 출품을 원칙으로 하며, 최대 2작품까지 출품가능하나, 그 중 1작품은 반드시 개인으로 출품해야 함.

□ 출품할 수 없는 작품(「전국과학전람회규칙」제7조)

- 출품자가 직접 창안하여 연구한 것이 아니라고 인정되는 작품
- 입상여부에 관계없이 국내·외 유사대회에서 이미 공개되었거나 발표된 작품
- 과학적 원리로 설명할 수 없는 작품
- 과학 전시 시 인체에 해로운 영향을 줄 수 있다고 인정되는 작품
 - * 표절작, 대리작, 타 대회 출품작 및 기 입상작 등을 출품한 자는 입상취소 및 3년간 동 대회 참가 제한 등의 제재조치를 부과할 수 있음.
 - * 시대회 원서 접수일 기준으로 공개된 작품은 출품 불가함.
 - * 출품자가 직접 창안하고, 제작한 작품임을 입증 가능한 경우는 특허 등록된 작품도 출품 가능함.

□ 출품 작품의 규격

- (설명차트) 설명차트는 120cm(가로)×130cm(세로)로 전시대 벽면에 직접 부착하여야 함.
- (작품) 탐구과정을 보여주는 결과물, 최종 완성품, 출품자가 직접 기록한 과학탐구 일지(심사과정에서 활용되므로 반드시 비치(사본)) 등을 설치함.
- 작품 설치공간은 가로 120cm, 세로 90cm, 높이 60cm 이내, 무게 50kg 이내(완제품)
- 상기 규격 초과 작품에 대해서는 작품 배치를 제한하며 감점할 수 있음.
- 상기 규격을 초과하거나 특수시설을 요하는 작품(단상 전압 220V 이상, 전력 1kW 이상, 3상 전력을 요하는 작품, 인화성이 강한 휘발성 물질 및 위험물 등)은 출품원서에 명기하고 작품 반입 전 창의융합교육원장의 승인을 받아야 함.
- 작품의 무게가 너무 무거워 4인 이상의 인력동원이 필요한 작품은 출품하지 않는 것을 원칙으로 함.(발표 당일 작품 반출 가능한 규모 가능)

□ 원서접수

○ 기간: 2026. 4. 21.(화) ~ 4. 28.(화)

○ 접수방법: 창의융합교육원 공문 발송 및 인편/우편 제출

□ 2차(면담) 심사를 위한 작품 반입 및 진열

○ 기간: 2026. 5. 21.(목) 13:00 ~ 17:30

○ 장소: 창의융합교육원 본관 3층 303호, 304호(세부 사항 추후 안내)

□ 제출 서류

제출 서류	제출 방법	제출일
출품작 명단, 안내 공문의 [붙임 2]	공문발송	
출품원서 1부, <서식1>	공문발송 및 인편/우편 제출	
학교장 추천서 1부, <서식2>	인편/우편 제출	
개인정보활용동의서 1부, <서식3>	인편/우편 제출	원서접수일 4. 21.(화) ~4. 28.(화)
개인정보활용에 관한 보호자 동의서 (만14세 이하 출품자) 1부, <서식4>	인편/우편 제출	
작품요약서 1부, <서식5>	인편/우편 제출	
작품설명서 2부, <서식6>의 표지 포함	인편/우편 제출 및 메일 전송	
작품설명차트* 1장	발표 현장 부착	작품반입일 5. 21.(목)
과학탐구일지** (자유양식)	발표 현장 진열	

※ 전자 제출 파일은 「서류명_출품분야_연구제목_소속학교_출품자.hwp」으로 제출

※ 각 제출서류는 [작성요령]을 준수하여 작성

※ 접수처: 창의융합교육원 3층 수리과학부(062-220-9764), 307호

주 소: (우)61491 광주광역시 동구 의재로 109번길 10(운림동)

이메일: jing97@korea.kr (첨부용량 초과시 개별 문의)

*작품설명차트 및 **과학탐구일지의 양식과 구체적인 작성 방법은 [\[광주광역시교육청창의융합교육원 누리집 과학교육>과학행사>과학전람회>안내사항\]](#) 게시물 활용

III 작품 심사 및 시상

□ 작품 심사 개요 및 절차

○ 작품심사는 작품설명서(요약서 포함)에 의한 1차(서면) 심사와 작품에 대한 설명, 질의 응답 등을 통한 2차(면담) 심사로 구분하고 수상작은 광주광역시과학전람회 심사협의회에서 심사한다.

○ 작품은 “출품자의 구분”에 따라 부문별로 심사한다.

○ 해당부문에 출품하지 않았을 때는 전람회 담당자가 임의로 부문을 조정할 수 있다.

○ 출품자는 작품설명 및 질의·응답을 위한 2차(면담) 심사에 참여하여야 하며, 불참 시 수상에서 제외함

※ 단, 가족장례, 공무국의출장, 감염병 증상으로 인한 격리 등의 불가피한 경우는 제외(사전 협의 필요)하며 연수, 타 대회 참가 등에 대해서는 인정하지 않음.

□ 심사일정

○ 1차(서면) 심사: 2026. 5. 11.(월) ~ 5. 14.(목)

○ 2차(면담) 심사: 2026. 5. 22.(금) 13:00 ~

□ 심사기준 및 심사방향

○ 심사 기준

구 분	심사 기준	심사 배점(100점)	
		1차 심사 (서면)	2차 심사 (면담)
창의성 탐구성	- 작품의 우수성과 함께 출품자의 학력 수준에서 적합한 작품인지 여부, 본인의 노력 정도 - 과학적 착상(아이디어)의 독창성 - 문제해결을 위한 접근 방법 및 접근 과정에서의 창의성 · 탐구성	15점	30점
이론적 타당성	- 작품의 목적, 과정, 결론의 명확성 여부 - 작품을 뒷받침하는 자료와 결론의 확실한 제시	10점	15점
노력도	- 작품 제작과 작품과정에 출품자의 노력 및 직접 참여 정도(탐구일지 등 반영) - 단체작품은 출품자 전원의 참여 여부 및 역할, 노력 등 반영	-	15점
실용성	- 문제점의 해결이 가능하며 종전방식과 비교하여 개선과 발전정도 - 학문적 가치, 경제성, 현실성, 수요창출 효과	5점	10점
합 계		30점	70점

※ 본 기준은 심사협의회에서 일부 수정·보완될 수 있으며, 동점자 발생 시 ①창의성탐구성, ②이론적 타당성, ③노력도, ④실용성 순으로 고득점 작품을 우선으로 함.

○ 심사 방향

학생 작품의 경우 작품제작 동기와 작품의 내용이 학생 수준에 적합 여부, 본인의 노력 정도 등과 아울러 문제 해결을 위한 창의성 및 탐구과정에 중점을 두어 심사함.

□ 면담 심사 시 유의사항

- 면담심사 시간은 작품 당 출품자 발표(5분 이내), 심사위원 질의·응답(10분)으로 구성되며, 시간을 준수할 것
- 심사위원 요청 시 즉석에서 작품이 작동·시연되도록 준비할 것
- 동기 및 목적의 설명은 간략하게 하고, 기존 연구를 심화한 경우 기존 내용과 비교하여 어떤 점에서 창의성이 있는지를 설명할 것
- 작품의 착안점, 차별화된 장점과 우수성을 강조하여 설명할 것
- 출품자는 암기한 내용을 단순히 전달하기보다, 작품 내용을 정확히 이해하고 있음을 보여주도록 할 것

□ 시상

- 상장 및 시상품 배부: 2026. 6. 5.(금) 이후 발송
- 내용: 2026년도 교육감 표창 계획에 의하여 특상, 우수상, 장려상으로 시상하고 수상 작품 선정은 심사 계획을 기본으로 하되, 과학전람회 출품작품 심사위원회에서 작품심사 결과에 따라 시상수를 조정할 수 있다.

IV 기타

□ 전국과학전람회 출품

○ 전국대회출품작 14개 작품 선정

○ 교원은 교육감 또는 광주광역시교육청창의융합교육원장의 추천 없이는 전국과학전람회에 일반인 자격으로 출품할 수 없다.

□ 과학작품 제작비 지원

광주광역시과학전람회에서 전국과학전람회 시 대표작으로 선정된 작품(14개 작품)은 작품제작에 소요되는 경비의 일부를 지급계획에 의거 지원한다.

□ 작품의 기증

과학기술의 보급과 과학교육의 발전에 공헌할 수 있다고 인정된 작품(전국전람회에서 특상 이상 입상한 작품)은 상호 협의하여 순회 전시한다(국립중앙과학관 계획에 의함).

□ 제출서류 서식 및 별첨 자료

<서식1> 출품원서

<서식2> 학교장 추천서

<서식3> 개인정보활용동의서

<서식4> 개인정보활용에 관한 보호자 동의서(만14세 이하 출품자)

<서식5> 작품요약서

<서식6> 작품설명서_표지

[별 첨1] 작품설명서 작성요령

[별 첨2] 2026년 과학전람회 일정

제40회 광주광역시과학전람회 출품원서

단체명		접수번호 :	
작품명			
출품자 (1)	성명	생년월일	2007.10.21
	연락처	(직장) 전화 :	
		(자택) 전화 : 휴대폰 :	
	소속	학교	학년 또는 직위
E-mail			
출품자 (2)	성명	생년월일	2007.10.21
	연락처	(직장) 전화 :	
		(자택) 전화 : 휴대폰 :	
	소속	학교	학년 또는 직위
E-mail			
출품자 (3)	성명	생년월일	2007.09.21
	연락처	(직장) 전화 :	
		(자택) 전화 : 휴대폰 :	
	소속	학교	학년 또는 지위
E-mail			
지도교원	성명	생년월일	1980.12.21
	연락처	(직장) 전화 :	
		(자택) 전화 : 휴대폰 :	
	소속	학교	직위
E-mail		은행-계좌번호	
출품내용	구분	☐ 개인 ☐ 단체(인)	자 격 ☐ 학생 ☐ 교원
	출품부문	☐ 물리 ☐ 화학 ☐ 생물	
		☐ 산업 및 에너지 ☐ 지구 및 환경	
작품요지		별첨(작품요약서 A4 1매)	

「전국과학전람회규칙」 제6조 제1항의 규정에 따라 위와 같이 출품합니다.

2026년 월 일

출 품 자 서명(인)

출 품 자 서명(인)

출 품 자 서명(인)

지도교원 서명(인)

광주광역시교육청창의융합교육원장 귀하

제40회 광주광역시과학전람회 출품 작품 추천서

연 번	심 사 구 분	출 품 부 문	작 품 명	출 품 자				지 도 교 원	
				소 속	직 급	성 명	성 별	직 급	성 명

위 작 품 을 제 40회 광 주 광 역 시 과 학 전 랑 회 출 품 작 품 으 로 추 천 합 니 다 .

2026. . .

학 교 장 (직 인)

광주광역시교육청창의융합교육원장 귀하

제40회 광주광역시과학전람회
개인정보 수집·이용 동의서

광주광역시교육청창의융합교육원은 「개인정보보호법」에 의거, 아래와 같은 내용으로 개인 정보를 수집 및 이용하고 있습니다. ‘2026년도 광주광역시과학전람회’ 출판자 및 지도교원께서는 아래 내용을 자세히 읽어보시고, 모든 내용을 이해하신 후에 동의 여부를 결정해 주시기 바랍니다.

■ 아래의 정보 수집 목적은 본 대회의 원활한 운영을 위함이며, 대회 운영 목적 외에 타 용도로 이용하지 않음을 알려드립니다.

대상	수집항목	보유기간	이용기간	거부권 및 불이익
출품자	성명, 생년월일, 연락처, 학교명, 학년, 이메일주소	업무관리시스템 사전에 보관	제40회 과학전람회 및 시·도 대회 전국대회 시상 종료까지	개인정보 수집, 이용에 대하여 동의할 수 있으나, 거부하는 경우 대회 출전 제한.
출품자 지도교원	성명, 생년월일, 연락처, 학교명, 직위, 이메일주소, 은행계좌번호	업무관리시스템 사전에 보관	제40회 과학전람회 및 시·도 대회 전국대회 시상 종료까지	개인정보 수집, 이용에 대하여 동의할 수 있으나, 거부하는 경우 대회 출전 제한.

본인은 위의 동의서 내용을 충분히 숙지하였으며, 개인정보 수집·이용에 동의합니다.

2026년 월 일

동의재(출품자) 성명: (서명 또는 날인)
 동의재(출품자) 성명: (서명 또는 날인)
 동의재(출품자) 성명: (서명 또는 날인)

동의자(출품자 지도교원) 성명: (서명 또는 날인)

광주광역시교육청창의융합교육원장 귀중

제40회 광주광역시과학전람회
만14세 미만 개인정보 수집·이용 법정대리인 동의서

광주광역시교육청창의융합교육원은 「개인정보보호법」에 의거, 아래와 같은 내용으로 개인 정보를 수집 및 이용하고 있습니다. ‘2026년도 광주광역시과학전람회’ 출판자의 법정대리인 보호자께서는 아래 내용을 자세히 읽어보시고, 모든 내용을 이해하신 후에 동의 여부를 결정해 주시기 바랍니다.

■ 아래의 정보 수집 목적은 본 대회의 원활한 운영을 위함이며, 대회 운영 목적 외에 타 용도로 이용하지 않음을 알려드립니다.

대상	수집항목	보유기간	이용기간	거부권 및 불이익
출품자	성명, 생년월일, 연락처, 학교명, 학년, 이메일주소	업무관리시스템 전자문서 보유기간에 한함	제40회 과학전람회 과학대회 및 전국대회 시상시까지	개인정보 수집, 이용에 대하여 동의할 수 있으나, 거부하는 경우 대회 출전 제한.

❖ 과학전람회 참가자 정보(만14세 미만 미성년 자녀)				
자녀 성명		학 교	학교	학년 반
법정대리인 보호자 정보				
보호자 성명		관 계		
전화번호		휴대전화		

본인은 위의 동의서 내용을 충분히 숙지하였으며, 개인정보 수집·이용에 동의합니다.

2026년 월 일

법정대리인 성명: (서명 또는 날인)

광주광역시교육청창의융합교육원장 귀중

<서식 5> 작품요약서

작품명					
구 분		출품부문		출품번호	
출 품 자	성 명	소 속(학교)		학년(직위)	
지도교원					
1. 탐구(연구) 동기 가.			작품그림 또는 사진		
2. 탐구(연구) 내용 가.					
3. 탐구(연구) 결과 가.					

<서식 6> 작품설명서_표지

출품번호

제40회 광주광역시과학전람회

작 품 명

출품분야		출품부문	
------	--	------	--

구분	학교(소속)	학년(직위)	성 명
출품자			
지도교사			

[별첨1] 작품설명서 작성요령

□ 작품설명서 작성

- 작품설명서는 한글(HWP)파일을 사용하여 작성하고 **출력본 2부 제출**
- 그림(삽화) 또는 관계사진
 - 작품설명서에는 가능하면 삽화, 설계도, 사진 등을 포함
 - 그림이나 사진 등 이미지 처리는 고치기에서 문서포함 및 일반글자 취급
 - 사진 경로는 지정하지 말 것
- 작품설명서 작성 규격
 - A4용지로 30면 이내로 작성 좌절제본 편집하며 목차에는 쪽 번호를 반드시 기재
 - (용지여백) 좌·우 20mm, 위·아래 15mm, 머리말·꼬리말 10mm
 - (줄간격/쪽 번호) 160%, 자간 0, 장평 100 / 하단 중앙
 - 본문내용 : 11포인트 휴먼명조로 작성
 - 글꼴크기 및 순서

첫째 항목	1. → 15포인트 휴먼명조(진하계)
둘째 항목	가. → 14포인트 휴먼명조, 들어쓰기 2
셋째 항목	1) → 13포인트 휴먼명조, 들어쓰기 4
넷째 항목	가) → 12포인트 휴먼명조, 들어쓰기 6
다섯째 항목	(1) → 11포인트 휴먼들어쓰기 8
여섯째 항목	(가) → 11포인트 휴먼명조, 들어쓰기 8

- 설명서 작성 시 권장사항
 - 제작 동기, 목적, 제작과정, 전망, 효과, 활용성을 체계적으로 기술할 것
 - 작품의 착안점이 포함되도록 할 것
 - 차별화된 장점과 우수성이 명시되도록 할 것
 - 인용자료 및 참고자료는 반드시 명시되도록 할 것
 - 선행기술조사 내용이 있는 경우 첨부
- 쪽 번호는 하단 중앙에 위치토록 할 것

□ 작품설명차트 작성 요령(심사장 부착)

- 국립중앙과학관에서 제시하는 양식 및 규격에 맞추어 작성하고, 출품자가 직접 제작하여 부착
- 소속 및 출품자 인적사항 등은 심사 전 출품자가 블라인드 처리(심사 종료 후 제거 가능하도록 부착)
- 작품설명차트의 인쇄 시 규격(가로×세로: 1,200mm×1,300mm)은 반드시 준수
- 작품설명차트는 중요한 요점만을 큰 글씨로 기재하고 선명하게 표시되도록 할 것

□ 작품설명서 등 원서 제출 시 유의사항

- 1작품 당 표지, 목차를 제외한 작성 쪽 수는 반드시 준수
 - 심사위원 열람가능 페이지 제한(작품대회 30쪽)

2026년 시대회 및 전국과학전람회 일정

□ 제40회 광주광역시과학전람회 주요 일정

추진 내용	일정	비고
원서접수	4. 21.(화) ~ 4. 28.(화)	작품논문연구대회* 계획서 제출 3. 30.(월) ~ 4. 30.(목)
작품검색	5. 6.(수) ~ 5. 8.(금)	작품논문연구대회 보고서 제출 5. 6.(수) ~ 6. 30.(화)
1차(서면) 심사	5. 11.(월) ~ 5. 14.(목)	
작품반입	5. 21.(목) 13:00 ~ 17:30	창의융합교육원 본관 3층
2차(면담) 심사	5. 22.(금) 13:00~	창의융합교육원 본관 3층
작품반출	5. 22.(금)	모든 면담 심사 종료 후
결과발표	5. 29.(금)	공문 및 홈페이지 게시
상장 및 시상품 배부	6. 5.(금) ~	

*작품논문연구대회의 세부안내 사항은 별도로 안내함.

□ 제72회 전국과학전람회 주요 일정

추진 내용	일정	비고
원서접수	8. 12.(수)	시대회 심사후 취합·제출
1차(서면) 심사	8. 26.(수) ~ 9. 4.(금)	
작품반입 및 설치	9. 13.(일) ~ 9. 14.(월) 09:30 ~ 17:00	국립중앙과학관 미래기술관 특별전시실(3층)
2차(면담) 심사	9. 15.(화)	
작품 반출	10. 11.(일) ~ 10. 12.(월) 09:30 ~ 17:00	
결과 발표	10. 2.(금) 12:00	국립중앙과학관 누리집
시상식	11. 3.(화)	국립중앙과학관 사이언스홀

※ 대회 주최·주관 기관의 상황으로 인하여 일정이 변경될 수 있음.